



PROCESSO DE RECRUTAMENTO E SELEÇÃO – SESC/RR Nº 015/2018

1. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O CARGO DE ASSISTENTE ADMINISTRATIVO I – FOTÓGRAFO

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA: Compreensão e Interpretação de texto; Fonologia: divisão silábica e pontuação; Morfologia: Estrutura e formação das palavras, classes de palavras; Sintaxe: Termos da oração, período composto, conceito e classificação das orações, concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, crase, pontuação; Semântica e Estilística: A palavra e seu significado no texto. Ortografia. Acentuação gráfica.

MATEMÁTICA: Raciocínio Lógico – Quantitativo (Situações – Problemas). Operações e propriedades; problemas envolvendo as quatro operações fundamentais; regra de três simples; porcentagem e juros simples.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA: conhecimento básico de operação de microcomputadores tipo PC, conhecimentos básicos de MSGDOS, Windows, Word for Windows, Excel; Intranet, Internet, correio eletrônico, backup de segurança, periféricos, atalhos de trabalhos, noções de hardware e de software.

CONHECIMENTOS DO SESC: disponível no site www.sescrr.com.br

CONHECIMENTO ESPECÍFICO: Equipamentos fotográficos convencionais de uso universal; Dispositivos da câmera fotográfica convencional; Equipamentos de iluminação: características da fonte, luz artificial permanente, luz ultra-rápida (flash), tipos de luz; Sensores, formação, resolução, temperatura de cor, sensibilidade e processamento; Ajustes dos dispositivos no equipamento fotográfico digital: modo automático, pré-programas e manual, ISO, velocidade (obturador), diafragma, abertura ou f, histograma, composição; Arquivos gerados no equipamento fotográfico digital: extensões, formatos, resolução, edição, transferência e redimensionamento; Armazenamento, transferência e visualização do arquivo fotográfico digital; Noções dos equipamentos e recursos audiovisuais: filmadora digital em “HD”; Captura de quadros (“frames”) de filmes e posterior edição, visualização e impressão; Captura de imagens fotográficas de acontecimentos, pessoas, paisagens, objetos e outros temas, em preto e branco ou colorido; Conhecimentos para composição: Regra dos Terços, enquadramentos em enquadramentos, profundidade, ponto focal, composição simétrica, composição radial, sobreposição, composição horizontal, composição vertical, composição diagonal, composição em círculo, sombras, reflexos e plano de fundo, zoom óptico X zoom digital.

Boa Vista-RR, 15 de março de 2018.